

## Franz Liszt

# Malédiction

for Piano Solo and String Instruments

Quasi moderato

1. Violinen

2. Violinen

Bratschen

Quasi moderato  
con furore  
ten.

Pianoforte  
*ff* marc.iss.

Violoncelle

Kontrabässe

Quasi moderato

*ff* con furore

*ff* con furore

*ff* con furore

*ff*

*ff* marc.

*ff* con furore

*ff* con furore

*ff*

*ff*  
*sotto voce*  
*mf*  
*precipitato*  
*molto cresc. e agitato*  
*ff*  
*ff*  
*ff martellato*  
*pp sotto voce*  
*ten.*  
*ten.*  
*rinforz.*  
*8va bassa.....*  
*pp sotto voce*  
**A**

*p*  
*rif pesante molto*  
*mp espress. cresc.*

*molto dim. perdendosi*  
*2d.*  
*pp pizz.*  
*pp*

**B Sostenuto**

*sotto voce*  
*pp*  
*sotto voce*  
*poco cresc.*  
*pp*  
*sotto voce*  
*poco cresc.*  
*pp*  
*ppp*  
*arco*  
*sotto voce*  
*ppp*  
**B Sostenuto**

*poco a poco cresc. e sempre più marc.*  
*poco a poco cresc. e sempre più marc.*  
*poco a poco cresc. e sempre più marc.*  
*sf*  
*sf sf*  
*poco a poco cresc. e sempre più marc.*  
*arco*  
*mp leggiero*



## C ♫ Molto agitato

Molto agitato.

## C ♫ Molto agitato

p molto cresc.

vibrante

vibrante

vibrante

appassionato con forza  
vibrante

vibrante



*calando*  
pizz.  
dim.  
pizz.  
dim.  
pizz.  
dim.  
*calando*  
dim.  
*smorzando*  
*calando*  
dim. perdendo  
pizz.  
dim. perdendo  
*calando*

*poco rit.*

*molto appassionato ed espressivo*  
*non troppo presto*  
*leggierissimo*

*arco*  
*teneramente amoroso*  
*arco*  
*teneramente amoroso*  
*smorzando*  
*smorzando*

*morendo*  
*dolce leggierissimo*  
*dolciss.*  
*odorzando*

*rallent.* *molto riten.* *quasi niente*  
*sempre dolce* *sempre dolce* *quasi niente*  
*rallent.* *molto riten.* *quasi niente*  
*2d.* *\* 2d.* *\* 2d.* *2d.* *\* 2d. \* 2d.* *\**  
*smorzando* *pizz.* *rallent.* *molto riten.* *pizz.*  
**E** *Un poco più animato*  
*p* *leggeramente* *poco cresc.* *mf agitato e molto es-*  
*un poco agitato* *dolce espressivo* *pizz.*  
**E** *Un poco più animato*  
*arco* *poco cresc.* *mf* *dolente* *slentando*  
*pizz.* *poco cresc.* *arco* *poco cresc.* *f dolente* *dolciss.*  
*8* *pressivo* *cresc.* *f dolente* *slentando*  
*arco* *poco cresc.* *arco*

*poco rallent.*

ppp *poco rallent.*

*tristamente*

*poco rallent.*

*soave lusingando*  
*sempre pp*

*pp lusingando*

*pp lusingando*

*il più p possibile*  
*egualmente*

9

## Un poco agitato

F

*teneramente* *smorzando*  
*teneramente* *smorzando*  
*teneramente* *smorzando*

## Un poco agitato

*dolce* *\* R. d.* *\* R. d.* *\* R. d.*

*pizz. dolciss. teneramente* *smorzando*

## F pp Un poco agitato

*smorzando* *smorzando* *smorzando* *languido*

*\* R. d.* *\* R. d.* *\* R. d.* *\* R. d.* *\* R. d.*

*smorzando*

8 *rinforz.* *più agitato* *cresc.*

*\* R. d.* *\* R. d.*

*rallent.*

*p soave*

*p soave*

*con passione*

*molto rinforz.*

*rallent.*

*riten.*

*pp espressivo*

*molto riten.*

*riten.*

*leggierissimo*

*delicatamente*

*molto riten.*

*con abbandono*

*riten.*

*molto riten.*

**G** *Vivo*

*pizz.*

*pizz.*

**Vivo**

*leggiero assai con delicatezza*

*dolce*

*pp*

**G** *Vivo*

The musical score consists of six staves of music for a single performer. The staves are arranged in two columns of three. The top two staves begin with a dynamic of *p soave* and a tempo of *rallent.*. The third staff starts with *con passione* and *molto rinforz.*. The fourth staff begins with *riten.* and *pp espressivo*. The fifth staff starts with *riten.*, *leggierissimo*, and *delicatamente*. The sixth staff begins with *molto riten.* and *con abbandono*. The bottom two staves are labeled **G** *Vivo*. The first staff of the bottom pair has *pizz.* markings. The second staff has *pizz.* markings. The third staff of the bottom pair has *leggiero assai con delicatezza* and *dolce* markings. The fourth staff of the bottom pair has *pp* markings. The **G** *Vivo* label appears again at the start of the bottom pair.

pizz.

8... cresc. rinforz. dim.

pizz.

8... arco arco arco pp poco marc. pp poco marc. pp poco marc. ben articolato

8... smorzando pp brillante pizz.

8... ben articolato p.

This image shows a page from a musical score for Liszt's 'Malédiction'. The score is for a string quartet and consists of six staves. The top staff uses a treble clef, the second and third staves use a bass clef, and the bottom three staves use a bass clef. The key signature is one sharp. The music includes various dynamics and performance instructions such as 'pizz.' (pizzicato), 'cresc.', 'rinforz.', 'dim.', 'arco', 'smorzando', 'pp brillante', 'ben articolato', and 'p.'. The score is written in a dense, technical style typical of Liszt's music.

**H**  
Sempre più di fuoco  
cresc.  
cresc.  
cresc.  
Sempre più di fuoco  
cresc.  
cresc.  
**H**  
Sempre più di fuoco

agitato ed espressivo  
pizz.  
pizz.  
*p volante*  
*\* ad.*  
*poco a poco cresc.*  
*poco a poco cresc.*

cresc.  
cresc.  
*fagitato*  
*fagitato*  
*fagitato*  
*arco*  
*arco agitato*  
*mf cresc.*  
*f*

Sheet music for Liszt's 'Malédiction' featuring multiple staves of dense, rhythmic notation. The music is marked with various dynamics and performance instructions, including:

- Impetuoso**: Used multiple times in the upper staves.
- sempre ff**: Used in the upper staves and in the bass staves.
- sempre ff** with a **3**: Used in the bass staves.
- I**: A rehearsal mark in the upper staves.
- ff sempre**: Used in the middle section of the score.
- cresc.**: Used in the lower staves.
- rinforz.**: Used in the lower staves.
- cresc.**: Used in the lower staves.
- cresc.**: Used in the lower staves.
- ff**: Used in the lower staves.

K<sup>8</sup>*il più forte possibile**il più forte possibile**il più forte possibile**il più forte possibile*

R.d.

*il più forte possibile*K<sup>ff</sup>*rff**rff**rff**rff**rff**rff**rff**rff**molto marc.**molto marc.*

Liszt - Malédiction

8

*poco a poco dim.*

*p*

**L**

*energico nobilmente*

*poco a poco cresc.*

*pesante, molto espressivo*

**L**

*pp*

*dolos*

*pp*

*pp*

*molto dim.*

*leggierissimo*

*pp*

16

**M** Sempre moderato; a tempo rubato

*dolce*

*ppp legato assai*

*p un poco marc.*

*poco rit.*

*dolce*

*poco rit.*

**M** Sempre moderato; a tempo rubato

*cantando dolciss.*

*dolciss.*

*cantando dolciss.*

*dolciss. con grazia*

*2d. \* 2d. \**

*cantando dolciss.*

**N** Sostenuto

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*sempre legatissimo*

*2d. \* 2d. \**

*cresc.*

**N** Sostenuto

Sheet music for Liszt's 'Malédiction' featuring multiple staves of piano music. The music is divided into sections by vertical dotted lines. The first section (measures 1-7) includes dynamic markings: 'poco rinforz. poco a poco più cresc.' (measures 1-2), 'sempre più f' (measures 3-4), 'sempre più f' (measures 5-6), and 'sempre più f' (measures 7-8). The second section (measures 8-15) includes 'poco a poco più cresc.' (measures 8-9), 'sempre più f' (measures 10-11), 'sempre più f' (measures 12-13), and 'sempre più f' (measures 14-15). The third section (measures 16-23) includes 'poco a poco più cresc.' (measures 16-17), 'sempre più f' (measures 18-19), 'sempre più f' (measures 20-21), and 'sempre più f' (measures 22-23). The fourth section (measures 24-31) includes 'sempre più f' (measures 24-25), 'sempre più f' (measures 26-27), 'sempre più f' (measures 28-29), and 'sempre più f' (measures 30-31). The fifth section (measures 32-39) includes 'sempre più f' (measures 32-33), 'sempre più f' (measures 34-35), 'sempre più f' (measures 36-37), and 'sempre più f' (measures 38-39). The sixth section (measures 40-47) includes 'sempre più f' (measures 40-41), 'sempre più f' (measures 42-43), 'sempre più f' (measures 44-45), and 'sempre più f' (measures 46-47). The seventh section (measures 48-55) includes 'sempre più f' (measures 48-49), 'sempre più f' (measures 50-51), 'sempre più f' (measures 52-53), and 'sempre più f' (measures 54-55). The eighth section (measures 56-63) includes 'sempre più f' (measures 56-57), 'sempre più f' (measures 58-59), 'sempre più f' (measures 60-61), and 'sempre più f' (measures 62-63). The ninth section (measures 64-71) includes 'sempre più f' (measures 64-65), 'sempre più f' (measures 66-67), 'sempre più f' (measures 68-69), and 'sempre più f' (measures 70-71). The tenth section (measures 72-79) includes 'sempre più f' (measures 72-73), 'sempre più f' (measures 74-75), 'sempre più f' (measures 76-77), and 'sempre più f' (measures 78-79). The eleventh section (measures 80-87) includes 'sempre più f' (measures 80-81), 'sempre più f' (measures 82-83), 'sempre più f' (measures 84-85), and 'sempre più f' (measures 86-87). The twelfth section (measures 88-95) includes 'sempre più f' (measures 88-89), 'sempre più f' (measures 90-91), 'sempre più f' (measures 92-93), and 'sempre più f' (measures 94-95). The thirteenth section (measures 96-103) includes 'sempre più f' (measures 96-97), 'sempre più f' (measures 98-99), 'sempre più f' (measures 100-101), and 'sempre più f' (measures 102-103). The fourteenth section (measures 104-111) includes 'sempre più f' (measures 104-105), 'sempre più f' (measures 106-107), 'sempre più f' (measures 108-109), and 'sempre più f' (measures 110-111). The fifteenth section (measures 112-119) includes 'sempre più f' (measures 112-113), 'sempre più f' (measures 114-115), 'sempre più f' (measures 116-117), and 'sempre più f' (measures 118-119). The sixteenth section (measures 120-127) includes 'sempre più f' (measures 120-121), 'sempre più f' (measures 122-123), 'sempre più f' (measures 124-125), and 'sempre più f' (measures 126-127). The十七 section (measures 128-135) includes 'sempre più f' (measures 128-129), 'sempre più f' (measures 130-131), 'sempre più f' (measures 132-133), and 'sempre più f' (measures 134-135). The eighteen section (measures 136-143) includes 'sempre più f' (measures 136-137), 'sempre più f' (measures 138-139), 'sempre più f' (measures 140-141), and 'sempre più f' (measures 142-143). The nineteen section (measures 144-151) includes 'sempre più f' (measures 144-145), 'sempre più f' (measures 146-147), 'sempre più f' (measures 148-149), and 'sempre più f' (measures 150-151). The twenty section (measures 152-159) includes 'sempre più f' (measures 152-153), 'sempre più f' (measures 154-155), 'sempre più f' (measures 156-157), and 'sempre più f' (measures 158-159). The twenty-one section (measures 160-167) includes 'sempre più f' (measures 160-161), 'sempre più f' (measures 162-163), 'sempre più f' (measures 164-165), and 'sempre più f' (measures 166-167). The twenty-two section (measures 168-175) includes 'sempre più f' (measures 168-169), 'sempre più f' (measures 170-171), 'sempre più f' (measures 172-173), and 'sempre più f' (measures 174-175). The twenty-three section (measures 176-183) includes 'sempre più f' (measures 176-177), 'sempre più f' (measures 178-179), 'sempre più f' (measures 180-181), and 'sempre più f' (measures 182-183). The twenty-four section (measures 184-191) includes 'sempre più f' (measures 184-185), 'sempre più f' (measures 186-187), 'sempre più f' (measures 188-189), and 'sempre più f' (measures 190-191). The twenty-five section (measures 192-199) includes 'sempre più f' (measures 192-193), 'sempre più f' (measures 194-195), 'sempre più f' (measures 196-197), and 'sempre più f' (measures 198-199). The twenty-six section (measures 200-207) includes 'sempre più f' (measures 200-201), 'sempre più f' (measures 202-203), 'sempre più f' (measures 204-205), and 'sempre più f' (measures 206-207). The twenty-seven section (measures 208-215) includes 'sempre più f' (measures 208-209), 'sempre più f' (measures 210-211), 'sempre più f' (measures 212-213), and 'sempre più f' (measures 214-215). The twenty-eight section (measures 216-223) includes 'sempre più f' (measures 216-217), 'sempre più f' (measures 218-219), 'sempre più f' (measures 220-221), and 'sempre più f' (measures 222-223). The twenty-nine section (measures 224-231) includes 'sempre più f' (measures 224-225), 'sempre più f' (measures 226-227), 'sempre più f' (measures 228-229), and 'sempre più f' (measures 230-231). The thirty section (measures 232-239) includes 'sempre più f' (measures 232-233), 'sempre più f' (measures 234-235), 'sempre più f' (measures 236-237), and 'sempre più f' (measures 238-239). The thirty-one section (measures 240-247) includes 'sempre più f' (measures 240-241), 'sempre più f' (measures 242-243), 'sempre più f' (measures 244-245), and 'sempre più f' (measures 246-247). The thirty-two section (measures 248-255) includes 'sempre più f' (measures 248-249), 'sempre più f' (measures 250-251), 'sempre più f' (measures 252-253), and 'sempre più f' (measures 254-255). The thirty-three section (measures 256-263) includes 'sempre più f' (measures 256-257), 'sempre più f' (measures 258-259), 'sempre più f' (measures 260-261), and 'sempre più f' (measures 262-263). The thirty-four section (measures 264-271) includes 'sempre più f' (measures 264-265), 'sempre più f' (measures 266-267), 'sempre più f' (measures 268-269), and 'sempre più f' (measures 270-271). The thirty-five section (measures 272-279) includes 'sempre più f' (measures 272-273), 'sempre più f' (measures 274-275), 'sempre più f' (measures 276-277), and 'sempre più f' (measures 278-279). The thirty-six section (measures 280-287) includes 'sempre più f' (measures 280-281), 'sempre più f' (measures 282-283), 'sempre più f' (measures 284-285), and 'sempre più f' (measures 286-287). The thirty-seven section (measures 288-295) includes 'sempre più f' (measures 288-289), 'sempre più f' (measures 290-291), 'sempre più f' (measures 292-293), and 'sempre più f' (measures 294-295). The thirty-eight section (measures 296-303) includes 'sempre più f' (measures 296-297), 'sempre più f' (measures 298-299), 'sempre più f' (measures 300-301), and 'sempre più f' (measures 302-303). The thirty-nine section (measures 304-311) includes 'sempre più f' (measures 304-305), 'sempre più f' (measures 306-307), 'sempre più f' (measures 308-309), and 'sempre più f' (measures 310-311). The forty section (measures 312-319) includes 'sempre più f' (measures 312-313), 'sempre più f' (measures 314-315), 'sempre più f' (measures 316-317), and 'sempre più f' (measures 318-319). The forty-one section (measures 320-327) includes 'sempre più f' (measures 320-321), 'sempre più f' (measures 322-323), 'sempre più f' (measures 324-325), and 'sempre più f' (measures 326-327). The forty-two section (measures 328-335) includes 'sempre più f' (measures 328-329), 'sempre più f' (measures 330-331), 'sempre più f' (measures 332-333), and 'sempre più f' (measures 334-335). The forty-three section (measures 336-343) includes 'sempre più f' (measures 336-337), 'sempre più f' (measures 338-339), 'sempre più f' (measures 340-341), and 'sempre più f' (measures 342-343). The forty-four section (measures 344-351) includes 'sempre più f' (measures 344-345), 'sempre più f' (measures 346-347), 'sempre più f' (measures 348-349), and 'sempre più f' (measures 350-351). The forty-five section (measures 352-359) includes 'sempre più f' (measures 352-353), 'sempre più f' (measures 354-355), 'sempre più f' (measures 356-357), and 'sempre più f' (measures 358-359). The forty-six section (measures 360-367) includes 'sempre più f' (measures 360-361), 'sempre più f' (measures 362-363), 'sempre più f' (measures 364-365), and 'sempre più f' (measures 366-367). The forty-seven section (measures 368-375) includes 'sempre più f' (measures 368-369), 'sempre più f' (measures 370-371), 'sempre più f' (measures 372-373), and 'sempre più f' (measures 374-375). The forty-eight section (measures 376-383) includes 'sempre più f' (measures 376-377), 'sempre più f' (measures 378-379), 'sempre più f' (measures 380-381), and 'sempre più f' (measures 382-383). The forty-nine section (measures 384-391) includes 'sempre più f' (measures 384-385), 'sempre più f' (measures 386-387), 'sempre più f' (measures 388-389), and 'sempre più f' (measures 390-391). The五十 section (measures 392-399) includes 'sempre più f' (measures 392-393), 'sempre più f' (measures 394-395), 'sempre più f' (measures 396-397), and 'sempre più f' (measures 398-399). The fifty-one section (measures 400-407) includes 'sempre più f' (measures 400-401), 'sempre più f' (measures 402-403), 'sempre più f' (measures 404-405), and 'sempre più f' (measures 406-407). The fifty-two section (measures 408-415) includes 'sempre più f' (measures 408-409), 'sempre più f' (measures 410-411), 'sempre più f' (measures 412-413), and 'sempre più f' (measures 414-415). The fifty-three section (measures 416-423) includes 'sempre più f' (measures 416-417), 'sempre più f' (measures 418-419), 'sempre più f' (measures 420-421), and 'sempre più f' (measures 422-423). The fifty-four section (measures 424-431) includes 'sempre più f' (measures 424-425), 'sempre più f' (measures 426-427), 'sempre più f' (measures 428-429), and 'sempre più f' (measures 430-431). The fifty-five section (measures 432-439) includes 'sempre più f' (measures 432-433), 'sempre più f' (measures 434-435), 'sempre più f' (measures 436-437), and 'sempre più f' (measures 438-439). The fifty-six section (measures 440-447) includes 'sempre più f' (measures 440-441), 'sempre più f' (measures 442-443), 'sempre più f' (measures 444-445), and 'sempre più f' (measures 446-447). The fifty-seven section (measures 448-455) includes 'sempre più f' (measures 448-449), 'sempre più f' (measures 450-451), 'sempre più f' (measures 452-453), and 'sempre più f' (measures 454-455). The fifty-eight section (measures 456-463) includes 'sempre più f' (measures 456-457), 'sempre più f' (measures 458-459), 'sempre più f' (measures 460-461), and 'sempre più f' (measures 462-463). The fifty-nine section (measures 464-471) includes 'sempre più f' (measures 464-465), 'sempre più f' (measures 466-467), 'sempre più f' (measures 468-469), and 'sempre più f' (measures 470-471). The六十 section (measures 472-479) includes 'sempre più f' (measures 472-473), 'sempre più f' (measures 474-475), 'sempre più f' (measures 476-477), and 'sempre più f' (measures 478-479). The sixty-one section (measures 480-487) includes 'sempre più f' (measures 480-481), 'sempre più f' (measures 482-483), 'sempre più f' (measures 484-485), and 'sempre più f' (measures 486-487). The sixty-two section (measures 488-495) includes 'sempre più f' (measures 488-489), 'sempre più f' (measures 490-491), 'sempre più f' (measures 492-493), and 'sempre più f' (measures 494-495). The sixty-three section (measures 496-503) includes 'sempre più f' (measures 496-497), 'sempre più f' (measures 498-499), 'sempre più f' (measures 500-501), and 'sempre più f' (measures 502-503). The sixty-four section (measures 504-511) includes 'sempre più f' (measures 504-505), 'sempre più f' (measures 506-507), 'sempre più f' (measures 508-509), and 'sempre più f' (measures 510-511). The sixty-five section (measures 512-519) includes 'sempre più f' (measures 512-513), 'sempre più f' (measures 514-515), 'sempre più f' (measures 516-517), and 'sempre più f' (measures 518-519). The sixty-six section (measures 520-527) includes 'sempre più f' (measures 520-521), 'sempre più f' (measures 522-523), 'sempre più f' (measures 524-525), and 'sempre più f' (measures 526-527). The sixty-seven section (measures 528-535) includes 'sempre più f' (measures 528-529), 'sempre più f' (measures 530-531), 'sempre più f' (measures 532-533), and 'sempre più f' (measures 534-535). The sixty-eight section (measures 536-543) includes 'sempre più f' (measures 536-537), 'sempre più f' (measures 538-539), 'sempre più f' (measures 540-541), and 'sempre più f' (measures 542-543). The sixty-nine section (measures 544-551) includes 'sempre più f' (measures 544-545), 'sempre più f' (measures 546-547), 'sempre più f' (measures 548-549), and 'sempre più f' (measures 550-551). The七十 section (measures 552-559) includes 'sempre più f' (measures 552-553), 'sempre più f' (measures 554-555), 'sempre più f' (measures 556-557), and 'sempre più f' (measures 558-559). The seventy-one section (measures 560-567) includes 'sempre più f' (measures 560-561), 'sempre più f' (measures 562-563), 'sempre più f' (measures 564-565), and 'sempre più f' (measures 566-567). The seventy-two section (measures 568-575) includes 'sempre più f' (measures 568-569), 'sempre più f' (measures 570-571), 'sempre più f' (measures 572-573), and 'sempre più f' (measures 574-575). The seventy-three section (measures 576-583) includes 'sempre più f' (measures 576-577), 'sempre più f' (measures 578-579), 'sempre più f' (measures 580-581), and 'sempre più f' (measures 582-583). The seventy-four section (measures 584-591) includes 'sempre più f' (measures 584-585), 'sempre più f' (measures 586-587), 'sempre più f' (measures 588-589), and 'sempre più f' (measures 590-591). The seventy-five section (measures 592-599) includes 'sempre più f' (measures 592-593), 'sempre più f' (measures 594-595), 'sempre più f' (measures 596-597), and 'sempre più f' (measures 598-599). The seventy-six section (measures 600-607) includes 'sempre più f' (measures 600-601), 'sempre più f' (measures 602-603), 'sempre più f' (measures 604-605), and 'sempre più f' (measures 606-607). The seventy-seven section (measures 608-615) includes 'sempre più f' (measures 608-609), 'sempre più f' (measures 610-611), 'sempre più f' (measures 612-613), and 'sempre più f' (measures 614-615). The seventy-eight section (measures 616-623) includes 'sempre più f' (measures 616-617), 'sempre più f' (measures 618-619), 'sempre più f' (measures 620-621), and 'sempre più f' (measures 622-623). The seventy-nine section (measures 624-631) includes 'sempre più f' (measures 624-625), 'sempre più f' (measures 626-627), 'sempre più f' (measures 628-629), and 'sempre più f' (measures 630-631). The eighty section (measures 632-639) includes 'sempre più f' (measures 632-633), 'sempre più f' (measures 634-635), 'sempre più f' (measures 636-637), and 'sempre più f' (measures 638-639). The eighty-one section (measures 640-647) includes 'sempre più f' (measures 640-641), 'sempre più f' (measures 642-643), 'sempre più f' (measures 644-645), and 'sempre più f' (measures 646-647). The eighty-two section (measures 648-655) includes 'sempre più f' (measures 648-649), 'sempre più f' (measures 650-651), 'sempre più f' (measures 652-653), and 'sempre più f' (measures 654-655). The eighty-three section (measures 656-663) includes 'sempre più f' (measures 656-657), 'sempre più f' (measures 658-659), 'sempre più f' (measures 660-661), and 'sempre più f' (measures 662-663). The eighty-four section (measures 664-671) includes 'sempre più f' (measures 664-665), 'sempre più f' (measures 666-667), 'sempre più f' (measures 668-669), and 'sempre più f' (measures 670-671). The eighty-five section (measures 672-679) includes 'sempre più f' (measures 672-673), 'sempre più f' (measures 674-675), 'sempre più f' (measures 676-677), and 'sempre più f' (measures 678-679). The eighty-six section (measures 680-687) includes 'sempre più f' (measures 680-681), 'sempre più f' (measures 682-683), 'sempre più f' (measures 684-685), and 'sempre più f' (measures 686-687). The eighty-seven section (measures 688-695) includes 'sempre più f' (measures 688-689), 'sempre più f' (measures 690-691), 'sempre più f' (measures 692-693), and 'sempre più f' (measures 694-695). The eighty-eight section (measures 696-703) includes 'sempre più f' (measures 696-697), 'sempre più f' (measures 698-699), 'sempre più f' (measures 700-701), and 'sempre più f' (measures 702-703). The eighty-nine section (measures 704-711) includes 'sempre più f' (measures 704-705), 'sempre più f' (measures 706-707), 'sempre più f' (measures 708-709), and 'sempre più f' (measures 710-711). The ninety section (measures 712-719) includes 'sempre più f' (measures 712-713), 'sempre più f' (measures 714-715), 'sempre più f' (measures 716-717), and 'sempre più f' (measures 718-719). The ninety-one section (measures 720-727) includes 'sempre più f' (measures 720-721), 'sempre più f' (measures 722-723), 'sempre più f' (measures 724-725), and 'sempre più f' (measures 726-727). The ninety-two section (measures 728-735) includes 'sempre più f' (measures 728-729), 'sempre più f' (measures 730-731), 'sempre più f' (measures 732-733), and 'sempre più f' (measures 734-735). The ninety-three section (measures 736-743) includes 'sempre più f' (measures 736-737), 'sempre più f' (measures 738-739), 'sempre più f' (measures 740-741), and 'sempre più f' (measures 742-743). The ninety-four section (measures 744-751) includes 'sempre più f' (measures 744-745), 'sempre più f' (measures 746-747), 'sempre più f' (measures 748-749), and 'sempre più f' (measures 750-751). The ninety-five section (measures 752-759) includes 'sempre più f' (measures 752-753), 'sempre più f' (measures 754-755), 'sempre più f' (measures 756-757), and 'sempre più f' (measures 758-759). The ninety-six section (measures 760-767) includes 'sempre più f' (measures 760-761), 'sempre più f' (measures 762-763), 'sempre più f' (measures 764-765), and 'sempre più f' (measures 766-767). The ninety-seven section (measures 768-775) includes 'sempre più f' (measures 768-769), 'sempre più f' (measures 770-771), 'sempre più f' (measures 772-773), and 'sempre più f' (measures 774-775). The ninety-eight section (measures 776-783) includes 'sempre più f' (measures 776-777), 'sempre più f' (measures 778-779), 'sempre più f' (measures 780-781), and 'sempre più f' (measures 782-783). The ninety-nine section (measures 784-791) includes 'sempre più f' (measures 784-785), 'sempre più f' (measures 786-787), 'sempre più f' (measures 788-789), and 'sempre più f' (measures 790-791). The一百 section (measures 792-799) includes 'sempre più f' (measures 792-793), 'sempre più f' (measures 794-795), 'sempre più f' (measures 796-797), and 'sempre più f' (measures 798-799). The一百一 section (measures 800-807) includes 'sempre più f' (measures 800-801), 'sempre più f' (measures 802-803), 'sempre più f' (measures 804-805), and 'sempre più f' (measures 806-807). The一百二 section (measures 808-815) includes 'sempre più f' (measures 808-809), 'sempre più f' (measures 810-811), 'sempre più f' (measures 812-813), and 'sempre più f' (measures 814-815). The一百三 section (measures 816-823) includes 'sempre più f' (measures 816-817), 'sempre più f' (measures 818-819), 'sempre più f' (measures 820-821), and 'sempre più f' (measures 822-823). The一百四 section (measures 824-831) includes 'sempre più f' (measures 824-825), 'sempre più f' (measures 826-827), 'sempre più f' (measures 828-829), and 'sempre più f' (measures 830-831). The一百五 section (measures 832-839) includes 'sempre più f' (measures 832-833), 'sempre più f' (measures 834-835), 'sempre più f' (measures 836-837), and 'sempre più f' (measures 838-839). The一百六 section (measures 840-847) includes 'sempre più f' (measures 840-841), 'sempre più f' (measures 842-843), 'sempre più f' (measures 844-845), and 'sempre più f' (measures 846-847). The一百七 section (measures 848-855) includes 'sempre più f' (measures 848-849), 'sempre più f' (measures 850-851), 'sempre più f' (measures 852-853), and 'sempre più f' (measures 854-855). The一百八 section (measures 856-863) includes 'sempre più f' (measures 856-857), 'sempre più f' (measures 858-859), 'sempre più f' (measures 860-861), and 'sempre più f' (measures 862-863). The一百九 section (measures 864-871) includes 'sempre più f' (measures 864-865), 'sempre più f' (measures 866-867), 'sempre più f' (measures 868-869), and 'sempre più f' (measures 870-871). The一百十 section (measures 872-879) includes 'sempre più f' (measures 872-873), 'sempre più f' (measures 874-875), 'sempre più f' (measures 876-877), and 'sempre più f' (measures 878-879). The一百十一 section (measures 880-887) includes 'sempre più f' (measures 880-881), 'sempre più f' (measures 882-883), 'sempre più f' (measures 884-885), and 'sempre più f' (measures 886-887). The一百十二 section (measures 888-895) includes 'sempre più f' (measures 888-889), 'sempre più f' (measures 890-891), 'sempre più f' (measures 892-893), and 'sempre più f' (measures 894-895). The一百十三 section (measures 896-903) includes 'sempre più f' (measures 896-897), 'sempre più f' (measures 898-899), 'sempre più f' (measures 900-901), and 'sempre più f' (measures 902-903). The一百十四 section (measures 904-911) includes 'sempre più f' (measures 904-905), 'sempre più f' (measures 906-907), 'sempre più f' (measures 908-909), and 'sempre più f' (measures 910-911). The一百十五 section (measures 912-919) includes 'sempre più f' (measures 912-913), 'sempre più f' (measures 914-915), 'sempre più f' (measures 916-917), and 'sempre più f' (measures 918-919). The一百十六 section (measures 920-927) includes 'sempre più f' (measures 920-921), 'sempre più f' (measures 922-923), 'sempre più f' (measures 924-925), and 'sempre più f' (measures 926-927). The一百十七 section (measures 928-935) includes 'sempre più f' (measures 928-929), 'sempre più f' (measures 930-931), 'sempre più f' (measures 932-933), and 'sempre più f' (measures 934-935). The一百十八 section (measures 936-943) includes 'sempre più f' (measures 936-937), 'sempre più f' (measures 938-939), 'sempre più f' (measures 940-941), and 'sempre più f' (measures 942-943). The一百十九 section (measures 944-951) includes 'sempre più f' (measures 944-945), 'sempre più f' (measures 946-947), 'sempre più f' (measures 948-949), and 'sempre più f' (measures 950-951). The一百二十 section (measures 952-959) includes 'sempre più f' (measures 952-953), 'sempre più f' (measures 954-955), 'sempre più f' (measures 956-957), and 'sempre più f' (measures 958-959). The一百二十一 section (measures 960-967) includes 'sempre più f' (measures 960-961), 'sempre più f' (measures 962-963), 'sempre più f' (measures 964-965), and 'sempre più f' (measures 966-967). The一百二十二 section (measures 968-975) includes 'sempre più f' (measures 968-969), 'sempre più f' (measures 970-971), 'sempre più f' (measures 972-973), and 'sempre più f' (measures 974-975). The一百二十三 section (measures 976-983) includes 'sempre più f' (measures 976-977), 'sempre più f' (measures 978-979), 'sempre più f' (measures 980-981), and 'sempre più f' (measures 982-983). The一百二十四 section (measures 984-991) includes 'sempre più f' (measures 984-985), 'sempre più f' (measures 986-987), 'sempre più f' (measures 988-989), and 'sempre più f' (measures 990-991). The一百二十五 section (measures 992-999) includes 'sempre più f' (measures 992-993), 'sempre più f' (measures 994-995), '

**Recitativo  
Patetico  
Senza tempo**

11 staves of musical notation for piano, page 10. The score includes dynamic markings such as *molto*, *tremolando con energico*, *disperato sf*, *portamente*, *dim.*, *rinfz.*, *molto rinfors.*, *portamente*, *riten.*, *con agitazione*, *cresc.*, *sempre cresc.*, *dim.*, *molto*, *riten.*, and *sf*. The score is marked *senza tempo*.

## O Animato con agitazione

*pp ma marc.*

*Animato con agitazione*

*(p)*

*pizz.*

*O' Animato con agitazione*

*pp ma marc.*  
*pp un poco cresc.*

*pp ma marc.*  
*un poco cresc.*

*pp ma marc.*  
*un poco cresc.*

*un poco cresc.*

*pp ma marc.*  
*un poco cresc.*

*un poco cresc.*

*mp*

*mf*

*2.º*

*mp arco*



Musical score for Liszt's 'Malédiction' featuring multiple staves of complex piano music. The score includes dynamic markings such as *strepitoso*, *energico*, and *molto energico*. The music is written in a dense, multi-layered style with various clefs and key signatures.

Liszt - Malédiction

Top System (Measures 1-6):

- Violin 1: *rff*
- Violin 2: *rff*
- Cello: *rff*
- Bassoon: *rff*
- Piano: *rff*
- String Section: *rff*

Bottom System (Measures 7-12):

- Violin 1: *fff con furore*
- Violin 2: *fff con furore*
- Cello: *fff con furore*
- Bassoon: *fff con furore*
- Piano: *fff con furore*
- String Section: *fff con furore*

Bottom System (Measures 13-18):

- Violin 1: *fff con furore*
- Violin 2: *fff con furore*
- Cello: *fff con furore*
- Bassoon: *fff con furore*
- Piano: *fff con furore*
- String Section: *fff con furore*

Bottom System (Measures 19-24):

- Violin 1: *fff con furore*
- Violin 2: *fff con furore*
- Cello: *fff con furore*
- Bassoon: *fff con furore*
- Piano: *fff con furore*
- String Section: *fff con furore*

Bottom System (Measures 25-30):

- Violin 1: *fff con furore*
- Violin 2: *fff con furore*
- Cello: *fff con furore*
- Bassoon: *fff con furore*
- Piano: *fff con furore*
- String Section: *fff con furore*

sempre ff

sempre fff

sempre fff

sempre fff r.p.

sempre fff r.p.

sempre fff r.p.

sempre ff r.p.

sempre ff r.p.

sempre ff r.p.

colla più gran forza ed prestessa

**R** *avec enthousiasme*

*III avec enthousiasme*

*III avec enthousiasme*

*III avec enthousiasme*

*III avec enthousiasme*

*R III avec enthousiasme*

*sans presser*  
*risoluto fieramente*

*sans presser*  
*of of*

*of of*

*of of*

*of of*

*of of*

*risoluto fieramente*  
*sans presser*

*ten.* *ten.*

*molto ritenuato*

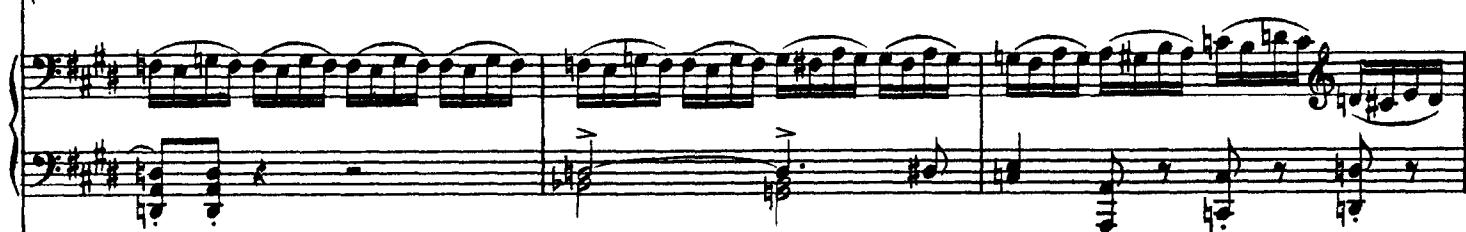
*molto ritenuato*

*pesante, molto espressivo*

*molto ritenuato*

**S** Molto animato, quasi Presto**Molto animato, quasi Presto***ppp*

8

**S** Molto animato, quasi Presto*il più presto possibile**pp**pizz.**p**il più presto possibile*

8

*2a.**pizz.**p**il più presto possibile*

leggieramente

pp leggieramente

arco

pp leggieramente

pp très distinctement

pp très distinctement

pp très distinctement

T

p molto agitato

p molto agitato

p molto agitato

ad.

p molto agitato

T



11 *delirando*  
12 *con molto fuoco*  
13 *pomposo*  
*con molto fuoco*

**UStretto**

*mf con passione*

**Stretto**

*mf leggiero*

*pizz.*

*pizz.*

**U<sup>W</sup> Stretto**

*più f*

*cresc.*

*cresc.*

**Strepitoso**

*cresc.*

*molto*

*molto*

**Strepitoso**

*arco*

*arco*

**Strepitoso**

A page of a musical score for orchestra and piano. The score is in 2/4 time and consists of ten staves. The top six staves are for the orchestra, featuring violins, violas, cellos, double bass, woodwinds, and brass. The bottom four staves are for the piano, with the right hand in the treble clef and the left hand in the bass clef. The music includes various dynamics like forte and piano, and performance instructions like "s" (sforzando) and "p" (pianissimo). Measure 11 begins with a forte dynamic in the orchestra, followed by a piano dynamic. Measure 12 starts with a forte dynamic in the piano, followed by a piano dynamic in the orchestra. The score is written in black ink on white paper.

8

W

3

W

8

( )